

## Los tres cerditos

VOZ EN OFF. — Había una vez tres cerditos.

EN EL TEATRITO: Los tres cerditos en la pantalla.

VOZ EN OFF: Tenían miedo porque el lobo se los quería comer.

EN EL TEATRITO: La sombra del lobo amenaza (acercar a la luz) y los cerditos tiemblan.

VOZ EN OFF Decidieron construirse una casita cada uno.

CERDITOS : Los cerditos hablan entre ellos y cuentan como será la casita que proyectan construir.

VOZ EN OFF: El pequeño construyó una casa de paja, el mediano la hizo de madera y el mayor usó ladrillos, construyó una casa grande y sólida.

EN EL TEATRITO: Se ven las casas de los cerditos un tras de otra. Queda en pantalla la de paja y de repente entra lenta y amenazadora la cabeza del lobo.

CERDITO PEQUEÑO: ¡llegó el lobo!

LOBO. — ¡soplaré, soplaré, y la casa hundiré!

EN EL TEATRITO: Se ve la casa de paja y el lobo sopla desde una esquina de la pantalla. Se muestra el viento junto al lobo.

VOZ EN OFF: Y la casa se hundió.

EN EL TEATRITO: La casa tiembla, se tambalea y la acercaremos a la luz hasta que se no se ve más. Ponemos en la pantalla la casa de madera y aparece el lobo sigiloso.

CERDITO MEDIANO: Ahora estamos en mi casa de madera!

LOBO. — ¡soplaré, soplaré, y la casa hundiré!

VOZ EN OFF: Y la casa se hundió.

EN EL TEATRITO: La casa de madera también tiembla y se desvanece, retirándola hacia la luz. Mientras, va entrando la casa de ladrillo en escena. Entran a escena la casa de ladrillos, y los 3 cerditos.

VOZ EN OFF: Los dos cerditos, el pequeño y el mediano, huyeron despavoridos hacia la gran casa de su hermano mayor.

CERDITOS: ¡Déjanos entrar, el lobo nos persigue y ha derrumbado nuestras casas!

VOZ EN OFF: el hermano mayor los dejó entrar, y los tres vivían en la gran casa de ladrillo.

EN EL TEATRITO: Los cerditos entran en la casa de ladrillo y los tres se asoman por la ventana.

LOBO. — isoplaré, soplaré, y la casa hundiré!

VOZ EN OFF : Pero la casa de ladrillo resistía. Y el lobo cada vez se enfadaba más. ENTRA EN ESCENA EL VIENTO.

EN EL TEATRITO: Se ve al lobo, ante la casa muy enfadado, saltando de un lado a otro.

VOZ EN OFF: Los tres cerditos pensaron como podrían asustar al lobo, para que no vuelva más.

EN EL TEATRITO: Mientras explicamos la situación, retiramos lentamente la casa hacia el foco de luz, ponemos como decorado del interior la chimenea PRENDIDA.

VOZ EN OFF: Encendieron un gran fuego, sobre el cual pusieron una olla a hervir.

**EN EL TEATRITO:** Los cerditos van entrando y saliendo de escena muy atareados hasta que aparecen las llamas del fuego con una olla de agua hirviendo.

**VOZ EN OFF:** El lobo trajo una escalera para entrar por la chimenea mientras **SE LO VEÍA MUY ENOJADO.**

**EN EL TEATRITO:** Apoyamos la escalera contra la casa y sube hasta a la chimenea.

**VOZ EN OFF:** El lobo decide subir por las escaleras para entrar a la casa de ladrillos de los 3 cerditos.

**LOBO:** Entraré por aquí, cerditos no se salvarán.

**EN EL TEATRITO:** EL lobo trepa por las escaleras.

**VOZ EN OFF:** Pero lo que no sabia el lobo es que los cerditos habían comenzado a cocinar una rica sopa, y el fuego estaba prendido.

**LOBO:** oh!! se me quemaron los bigotes! Que cerditos tan malos!! Me voy y ya no regresaré ya que sin mis bigotes no puedo oler bien!!!!

**EN EL TEATRITO:** Se aleja el lobo, salen los 3 cerditos a escena y festejan saltando felices.

**fin.**

Cuento extraido de la web y adaptado a la versión teatral.

